

# ΠΙΛΟΤΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ FREINET

Δράσεις στην τάξη  
1<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Άνοιξης

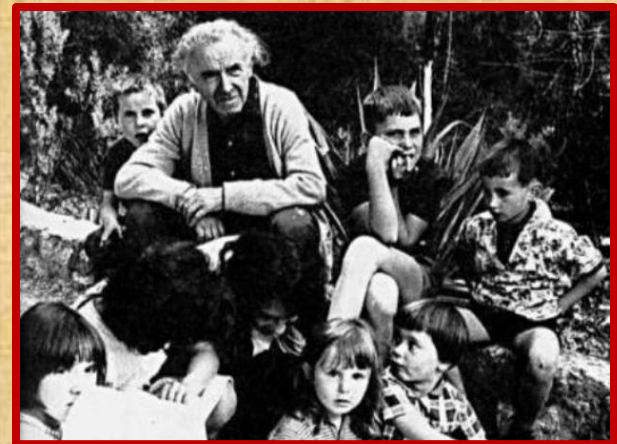


Υπεύθυνες Εκπαιδευτικοί  
Ιωάννα Αντωνίου - Βιβή Σταυρακάκη

## C. Freinet

# Ο δάσκαλος που άφηνε τα παιδιά να ονειρεύονται

- ✦ Η παιδαγωγική του C. Freinet στοχεύει σε ένα δημόσιο σχολείο ελεύθερο, ανοικτό και δημοκρατικό, όπου κάθε μαθητής έχει δικαιώματα, μπορεί να βιώνει τη χαρά της ελεύθερης επιλογής και της δημιουργίας, καθώς και αξίες όπως η δημοκρατία, η ελευθερία, η συνεργασία, η αλληλεγγύη, ο σεβασμός στο διαφορετικό. Για την επίτευξη των στόχων αυτών προτείνονται από τον μεγάλο αυτό παιδαγωγό συγκεκριμένες τεχνικές, άμεσα εφαρμόσιμες στη σχολική τάξη.



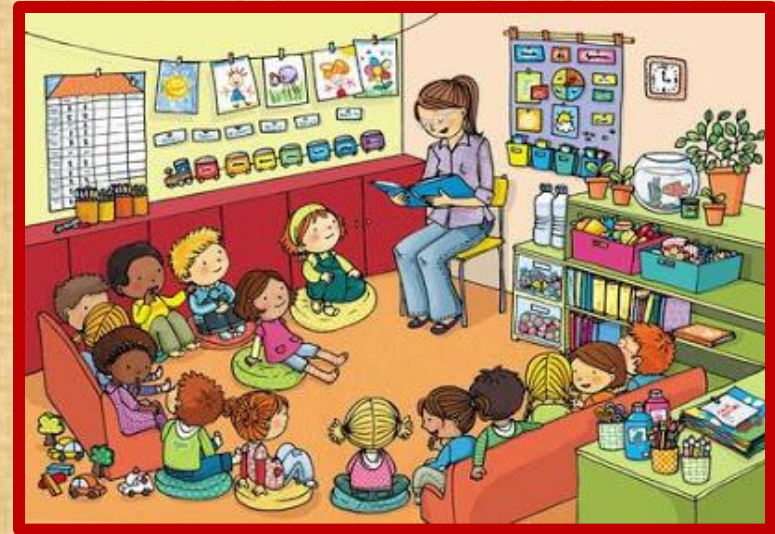
# Στοιχεία τμήματος

- ✘ Εφαρμόσαμε τις τεχνικές του μεγάλου Γάλλου Παιδαγωγού στην τάξη στην οποία διδάσκουμε.
- ✘ Πρόκειται για το τμήμα ενός **δημόσιου Νηπιαγωγείου** (υποχρεωτικού και διευρυμένου ωραρίου),
- ✘ όπου φοιτούν **22 παιδιά** (νήπια-προνήπια)
- ✘ εκ των οποίων **10 κορίτσια και 12 αγόρια**



# Δράσεις στην τάξη

- «Τι νέα;»
- Μικρά Βιβλία
- Εφημερίδα
- Συμβούλιο
- Σχολική Αλληλογραφία



# «Τι νέα ;»

Ξεκινήσαμε ήδη από τον Νοέμβριο να εφαρμόζουμε την τεχνική του «Τι νέα;» στην τάξη μας.

Αφού εξηγήσαμε τη διαδικασία στα παιδιά,

αποφάσισαν μετά από **κατάθεση προτάσεων και ψηφοφορία**

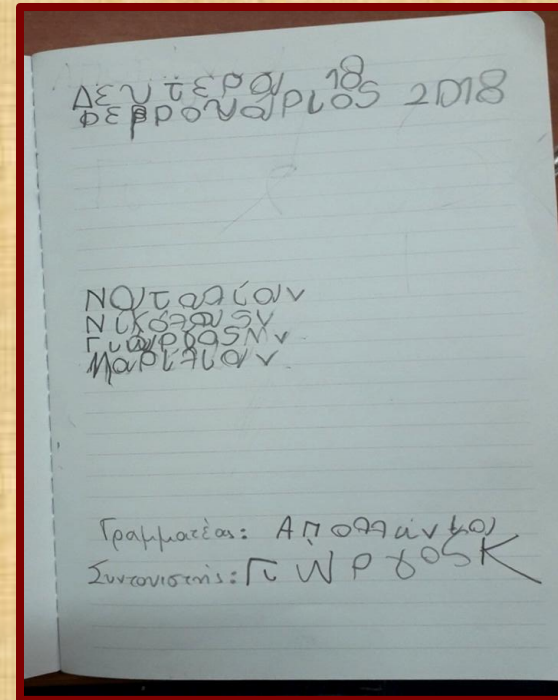
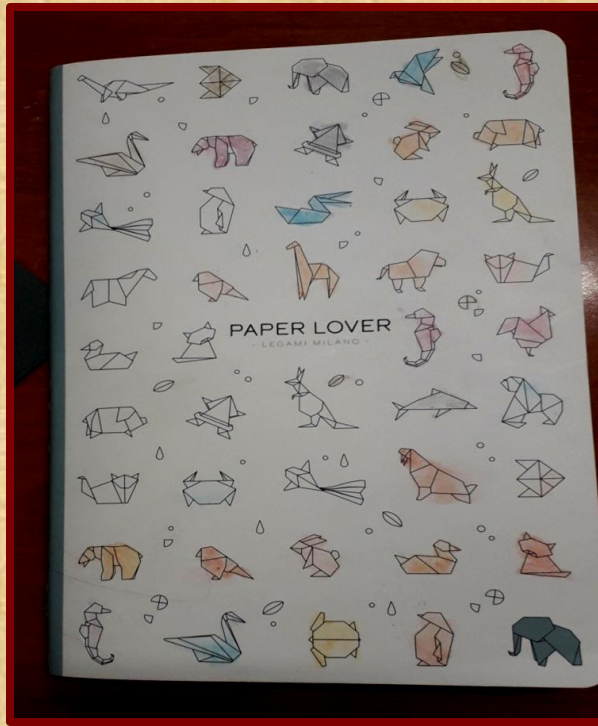
να είναι

το κουκλάκι σκυλάκι

το αντικείμενο που θα κρατάει κάθε παιδί που θα παίρνει τον λόγο και το όνομά του θα είναι **«Λούσυ»**.



# Το τετράδιο του γραμματέα



Ορίσαμε το **τετράδιο του γραμματέα**, το οποίο τα παιδιά χρωμάτισαν . Το παιδί που κάθε φορά ήταν γραμματέας σημείωνε την **ημερομηνία**, τα ονόματα των παιδιών που δήλωναν ότι θέλουν να μιλήσουν, καθώς και ποιος ήταν κάθε φορά **υπεύθυνος λόγου** και **γραμματέας**. Αργότερα που ορίσαμε και τον **υπεύθυνο χρόνου**, σημείωναν και τον υπεύθυνο χρόνου.



Υπεύθυνος Λόγου και  
Γραμματέας επί τω  
έργω

Υπεύθυνος χρόνου με  
την κλεψύδρα ανά  
χείρας



# Το «Τι νέα;» αποτέλεσε το μέσο για την προσέγγιση νέων θεμάτων



- ❖ Με το «Τι νέα» οδηγηθήκαμε στην προσέγγιση της **Θεματικής για τα ζώα**, καθώς ένας μαθητής θέλησε να μοιραστεί την εμπειρία του από την επίσκεψή του στον Ζωολογικό Κήπο του Βερολίνου κι αυτό υποκίνησε το ενδιαφέρον των παιδιών. Έφεραν βιβλία για τα ζώα, φωτογραφίες, dvd με ντοκιμαντέρ, κλπ.



## Με το «Τι νέα;»

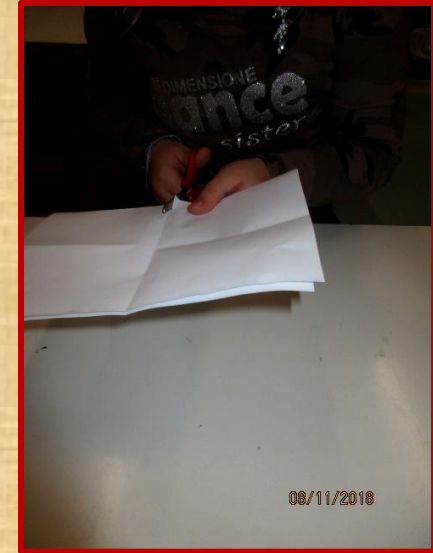
- ✘ οργανώθηκε καλύτερα η δυνατότητα για έκφραση λόγου από τα παιδιά,
- ✘ ενώ παράλληλα είχαν την ευκαιρία να εκφράσουν τα ενδιαφέροντά τους και τις προτιμήσεις τους, να εντοπίζουν ομοιότητες και να σέβονται το διαφορετικό μέσα σε κλίμα θετικό και δημοκρατικό, χωρίς ανταγωνισμό.



# ΜΙΚΡΑ ΒΙΒΛΙΑ

Τα παιδιά ήδη έφτιαχναν βιβλία κολλώντας χαρτιά μεταξύ τους. Τους δείξαμε την τεχνική για την κατασκευή Μικρών Βιβλίων, ενθουσιάστηκαν και άρχισαν να τα φτιάχνουν μόνα τους.

Εξοικονομήσαμε χαρτί και έγινε πολύ πιο οργανωμένα η συγγραφή βιβλίων, ενώ παρακινήθηκαν και παιδιά που δεν ασχολούνταν καθόλου στις ελεύθερες δραστηριότητες με ζωγραφική, βιβλία, κλπ. Προωθήθηκε, επίσης, η συνεργασία, καθώς τα παιδιά βοηθούσαν το ένα το άλλο για την κατασκευή των Μικρών Βιβλίων.





# Το 1<sup>ο</sup> μας μικρό βιβλίο: «Ο Άκης Φυλλαράκης έπεσε από το δέντρο»



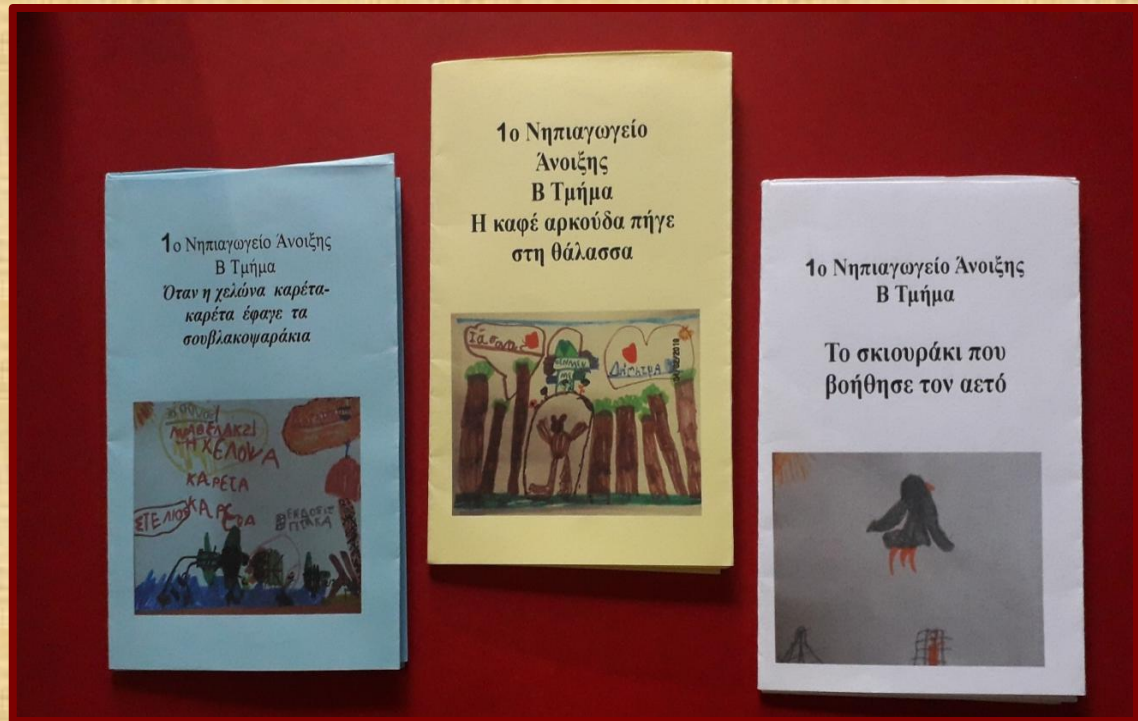
Προέκυψε μετά την προσέγγιση  
της θεματικής ενότητας του  
Φθινοπώρου

# Δημιουργήθηκαν Μικρά βιβλία ατομικά και σε μικρές ομάδες





# Μικρά βιβλία με τη συνεργασία όλων των παιδιών του τμήματος



# Βιβλιοθήκη για τα Μικρά μας Βιβλία

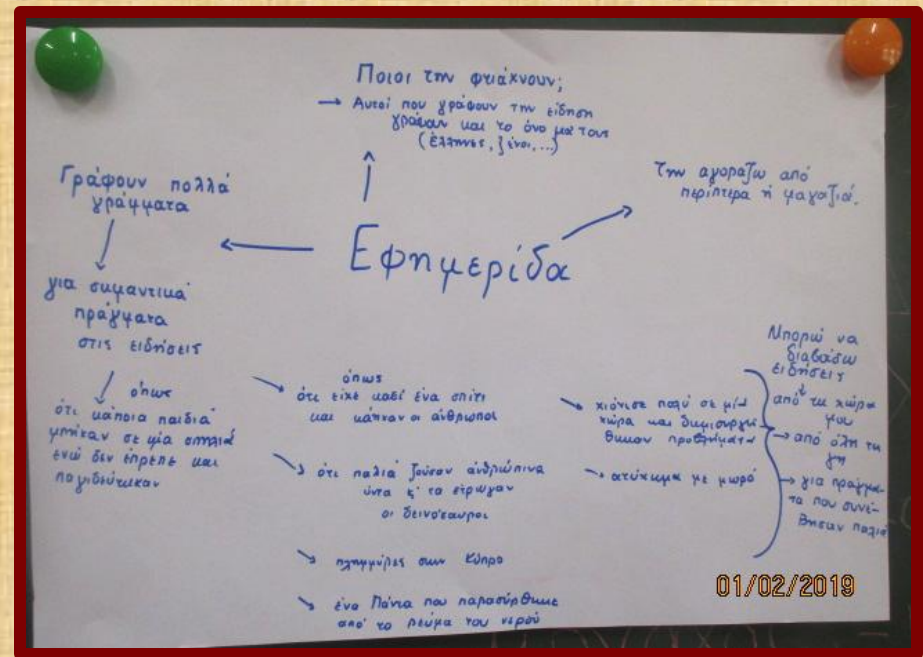
Και σταδιακά γέμισε  
η βιβλιοθήκη των  
μικρών βιβλίων, την  
οποία τοποθετήσαμε  
δίπλα στη βιβλιοθήκη  
της τάξης μας και  
περήφανα τα παιδιά  
την δείχνουν στους  
γονείς τους !!!





# Εφημερίδα

- ✘ Διερεύνηση Πρότερων Γνώσεων των παιδιών
- ✘ Είπαν : Γράφουν **πολλά γράμματα**
- ✘ Γράφουν **σημαντικά πράγματα** είτε από την **Ελλάδα** είτε από όλη τη γη (πολύ κρύο στην Αμερική, πλημμύρες στην Κύπρο, ...)
- ✘ Την αγοράζουν από τα **περίπτερα** και τα **μικρά μαγαζιά**



# Τα παιδιά ξεφύλλισαν και «διάβασαν» εφημερίδες





# Προσέγγιση της γνώσης



Μιλήσαμε για το τι είναι το **πρωτοσέλιδο**, πού βρίσκεται το **όνομα της εφημερίδας** και θέσαμε στα παιδιά προβληματισμούς, όπως

- γιατί κάποια γράμματα είναι πιο μεγάλα,
- ποιος γράφει αυτά τα γράμματα και
- αναζητήσαμε απαντήσεις. Εντοπίσαμε ομοιότητες και διαφορές με το βιβλίο.

# Παρατηρώ και μαθαίνω

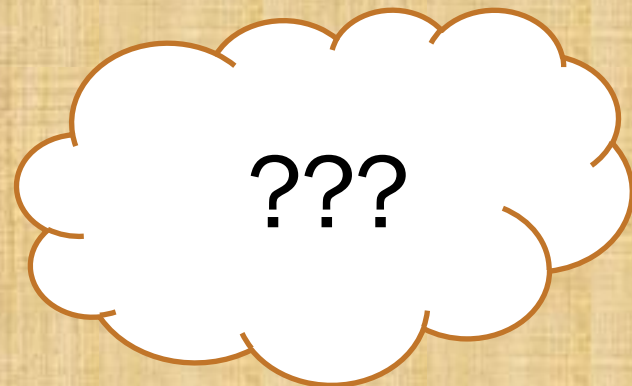
- ❖ Αναφερθήκαμε στην έννοια «**Σαλόνι εφημερίδας**» και παρακινήσαμε τα παιδιά να παρατηρήσουν
- ❖ τη **σελιδοποίηση**,
- ❖ το **διαφορετικό μέγεθος της γραμματοσειράς** σε κάθε σελίδα,
- ❖ το σημείο όπου αναγράφεται **το όνομά του συντάκτη** του άρθρου.





# Θα μπορούσαμε να εκδώσουμε κι εμείς μία εφημερίδα;

- Τι μπορεί να χρειαστούμε;
- Τι θα θέλαμε να γράψουμε;
- Σε ποιους απευθυνόμαστε;



Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν και είχαν πολύ ωραίες ιδέες.

- Και τέθηκε ο προβληματισμός...
- ✘ «Γίνεται όλα αυτά που ανέφεραν να γραφθούν σε μία εφημερίδα;»
- ✘ «Πώς να γίνει η επιλογή;»

# Εφημερίδα και Βήματα για τη Ζωή

Εφαρμόζουμε το πρόγραμμα «Βήματα για τη Ζωή» στην τάξη μας, οπότε έννοιες όπως

*Δίκαιο-Άδικο, Κλήρωση, Ψηφοφορία, κλπ.*

είναι πολύ οικείες στα παιδιά.

Συναποφασίστηκε, λοιπόν, να προτείνει το κάθε παιδί ένα θέμα.



# Συγκαλέσαμε Συμβούλιο με θέμα την Επιλογή Θεμάτων για την Εφημερίδα μας



- ❖ Κάποια παιδιά παρουσίασαν τις προτάσεις τους και κάποια επέλεξαν απλώς να τις καταθέσουν.
- ❖ Τα παιδιά ψήφισαν και καταλήξαμε στα θέματα που θα βάλουμε στην εφημερίδα μας!

## Θέματα που επιλέχθηκαν :

- ✘ Παρακολούθηση θεατρικής παράστασης
- ✘ Η Αμυγδαλιά στην Τέχνη
- ✘ Τα ζώα πέφτουν σε Χειμερία Νάρκη
- ✘ Μικρά Βιβλία
- ✘ Τα Ζώα της Ζούγκλας
- ✘ Καινούργια οθόνη στην τάξη μας
- ✘ Επισκευή του στύλου του Πυροσβέστη στο παιχνίδι της αυλής



## Επόμενο βήμα: η Συγγραφή των άρθρων μας !

- ❖ Όχι εύκολο για τις ηλικίες μας, αλλά ο ενθουσιασμός μας οδήγησε σε όμορφα, απλά κείμενα !
- ❖ Στα παιδιά που είχαν μια δυσκολία έκφρασης δώσαμε περισσότερο τον λόγο θέτοντας έμμεσες ερωτήσεις,
- ❖ ενώ από τα παιδιά έγινε και η επιλογή των φωτογραφιών για τα άρθρα !!!

# Τα θέματα όπως διαμορφώθηκαν

κινητές μέρες

Τραγουδήσαμε το τραγούδι «Η Αμυδαλιά» σε ερμηνεία Γ. Καλατζή



## Η Αμυδαλιά στην Τέχνη



Παρατηρήσαμε ένα κλαδί αμυδαλιάς, μιλήσαμε για το δέντρο αυτό, για τους καρπούς της και για τον μύθο της αμυδαλιάς. Εντοπίσαμε αμυδαλιές γύρω από το σχολείο μας. Είδαμε πίνακες ζωγραφιστός, διαλέξαμε αυτούς που μας άρεσαν περισσότερο και γίναμε κι εμείς ζωγράφοι, αντιγράφωντάς τους. Οι πίνακές μας σταλίζουν το σχολείο μας και είμαστε περήφανοι γι' αυτό !!!



## Τα Ζώα πέφτουν σε Χειμερία Νάρκη



Μάθαμε για τα ζώα που πέφτουν σε χειμερινή νάρκη. Είδαμε πως προετοιμάζουν τις φωλιές τους. Οι κυρίες σχεδίασαν χελώνες και σκαντζόχοιρους. Εμείς κόψαμε και κολλήσαμε ηλίόσπορους για αγκάθια στους σκαντζόχοιρους και τσόφλια από φιστίκια στις χελώνες !



## Γίναμε Συγγραφείς !!!

Στην τάξη μας διαβάζουμε πολλά βιβλία κι έχουμε και Δανειστική βιβλιοθήκη. Μάθαμε, ωστόσο, πώς να φτιάχνουμε τα δικά μας μικρά βιβλία. Δουλέψαμε όλη η τάξη μαζί, διαλέξαμε τους ήρωες μας, πού συμβαίνει η ιστορία μας, πότε και τι ακριβώς έγινε και δημιουργήσαμε 3 δικά μας μικρά βιβλία:

"Όταν η Χελώνα καρέτα – καρέτα έφαγε τα σουβλακοφαράκια"

"Η Καφέ Αρκούδα πήγε στη Θάλασσα"

"Το Σκουράκι που βοήθησε τον Αετό".

Επίσης, είχαμε την ευκαιρία να δημιουργήσουμε ο καθένας το δικό του μικρό βιβλίο. Όλα αυτά μπορείτε να τα βρείτε και να τα διαβάσετε στο σχολείο μας !!!



## Τα Ζώα της ζούγκλας



ζουν μαζί με τους ανθρώπους. Παιζαμε παιχνίδια μίμησης, παιχνίδια με τα γράμμα-



Αφού μάθαμε για τα ζώα που πέφτουν σε Χειμérica Νάρκη, αναρωτηθήκαμε και για τα άλλα είδη των ζώων. Ξεχωρίσαμε τα ζώα της ζούγκλας από τα ζώα του δάσους και τα ζώα της αιχλής. Είδαμε ντοκιμαντέρ για τη ζωή στη ζούγκλα, πώς ζουν η τρίνη, πώς φτιάχνουν τις φωλιές τους, ποια είναι θηλαστικά και γιατί δεν μπορούν να

τα και τους αριθμούς και επηλέξαμε να κατασκευάσουμε καμηλοπάρδαλεις, λιοντάρια, ιπποπόταμους και ρινόκερους. Στόλισαμε την τάξη μας, τα παράθυρά μας και φτιάξαμε μια ομαδική εργασία !!!

## Καινούρια οθόνη στην τάξη μας !!!



Πριν λίγο καιρό στην τάξη μας αποκτήσαμε μία μεγάλη οθόνη. Οι κυρίες μας επηλέξαν να την τοποθετήσουν στη γωνία της αιχλήσης, την Παρασκευή μας. Συμτέλει με τον ενεργητικό υπολογιστή με ένα μακρύ καλώδιο. Έτσι, τώρα μπορούμε και βλέπουμε εικόνες, βίντεο, πινάκες ζωγραφικής σχετικά με τα θέματα που αιχλήσαμε κάθε φορά !!! Επίσης, ο βοηθός στο Πάρευσμα για τα «θέματα για τη Ζωή» μπορεί να παρουσιάσει και στην οθόνη τις φωτογραφίες του !!! Ευχαριστούμε τον κύριο και την κυρία Ζωιτοπούλου για την ευγενική χορηγία τους !!!

# Ονομασία Εφημερίδας

- ❖ Επειδή η εφημερίδα μας θα ήταν κοινή με το άλλο τμήμα του νηπιαγωγείου μας, τα παιδιά ψήφισαν τίτλο και καταμετρήθηκαν οι επιλογές στο σύνολο, έχοντας κάνει και τη σχετική μαθηματική μας προσέγγιση (πρόσθεση, περισσότεροι-λιγότεροι).
- ❖ «Δημοσιογράφοι από ... το Νηπιαγωγείο»
- ❖ Και η πρώτη μας έκδοση είναι έτοιμη !!!



# Η Εφημερίδα μας

## 1ο Νηπιαγωγείο Ανοιξης

### Περιεχόμενα τεύχους:

Στα κομμάτια της Μελίτσας	2
Η Αραβιάδα στον Υέριν	2
Τα ζώα υπάρχουν σε κλάσματα νάνοις	2
Βάλας για τα ζώα	2
Γίγας Συναρμολογητής Β	3
Συνοδεία Αλληλεγγύης	3
Το ζώο της Ευτυχίας	3
Κονιάρα σόβας	3
Τα πρώτα βήματα στον υπολογισμό	4
Τακτοποίηση	4
Επισκευή οργάνου βιολι	4

### "Make a wish" ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΕΥΧΗ

Στο Χριστουγεννιάτικο bazaar που έγινε στο Νηπιαγωγείο μας την πρωτοχρονιάτικη Δελκυδία με πρωτοβουλία της Καθ. Φ. Πέτρου πήραμε «κατρίκι ευχής» από την αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία «Κάνε μια ευχή Ελλάδα». Την Τελευταία δεχτήκαμε με μεγάλη μας χαρά το πιστοποιητικό υποβολής «κατρίκι της ευχής» 2018-2019. Ο Διευθυντής Γιάννης Ευθυμιάδης κατήγαγε με τη δική μας «προσφορά» να πραγματοποιηθεί την ευχή που ήταν να αποκτήσει ένα PS4. Είναιτε πολύ περήφανοι που βοηθήσατε ένα παιδί να εκπληρώσει μια βούλη που εφάρμοζε! Τα ευχαριστούμε και οι όλοι τα παιδιά που δίνουν το δικό τους αγώνα για ζωή, να γίνουν υγιή, να μην κινδυνεύουν από τα ξηπάρματα της δυστυχίας και να είναι πάντα χαρούμενα και ευτυχισμένα !!!

## Δημοσιογράφοι από ... Νηπιαγωγείο

Δημοσιογράφοι Έλσα Βαλς Τζένη Λα ΤΑΜΟΥΧΑΚΙΟΥ ΧΑΡΟΥΧΑΚΙΟΥ 12Α

### Πρώτη μας έξοδος και χορέψαμε ... Βαλς με τα παραμύθια

Τη Δευτέρα, 21 Ιανουαρίου 2019, τα παιδιά του 1ου Νηπιαγωγείου Ανοιξης παρακολούθησαν τη θεατρική παράσταση της Κόρμεν Ρουγέρη «Το βαλς με τα παραμύθια».

Εξι μύθοι ντυμένοι με τη μουσική του Johann Strauss εκτυλίχθηκαν

στη σκηνή του θεάτρου «Κιβωτός» και κρέτησαν αμέλιτο το ενδιαφέρον των μικρών θεατών.

Η πρώτη μας έξοδος ενθουσίασε τα παιδιά και το κυρίαρχο ερώτημα ήταν πότε έχει προγραμματιστεί η επόμενη μας επίσκεψη.



### Κοπή πρωτοχρονιάτικης πίτας

Την Κυριακή 20 Ιανουαρίου 2019 σε συνεργασία με το σύλλογο γονέων και κηδεμόνων του Νηπιαγωγείου μας κόψαμε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα.



Τρις μουσικής κ. Μπέσσυ Νάιτη μ κράτησε ευχάρια στη αντροφιά τραγουδώντας χριστουγεννιάτικα τραγούδια και κάλαντα!!! Η λαχειοφόρος αγορά που ακολούθησε είχε

Τα κομμάτια ήταν πολλά, αλλά... «ο τυχερός ένας»!!! Ο Ευθύμιος κέρδισε το globeeer scooter που ήταν το μεγάλο δώρο-την ημέρα μάλιστα της ονομαστικής του γιορτής.

Η ομάδα της χορωδίας της καθηγήτριας μουσικής κ. Μπέσσυ Νάιτη μ κράτησε ευχάρια στη αντροφιά τραγουδώντας χριστουγεννιάτικα τραγούδια και κάλαντα!!! Η λαχειοφόρος αγορά που ακολούθησε είχε






Όλα προσφορές επαγγελματιών κυρίως της περιοχής μας! Με τα έσοδα της αγοράς ενισχύθηκε το ταμείο του σιλλάγου. Τα χρήματα που συγκεντρώθηκαν θα χρησιμοποιηθούν για να καλύψουν ανάγκες του Νηπιαγωγείου μας.



# Σχολική Αλληλογραφία

- ❖ Διερεύνηση πρότερων γνώσεων των παιδιών σχετικά με τους τρόπους επικοινωνίας.
- ❖ Χαρακτηριστικό ότι αναφέρθηκαν πρώτα τα τεχνολογικά μέσα !!!
- ❖ Όταν φτάσαμε στην αποστολή γράμματος (ευτυχώς αναφέρθηκε !!!) φάνηκε ότι γνώριζαν τόσο για το ταχυδρομείο, όσο και για το κίτρινο κουτί, όπου ρίχνουμε τα γράμματα.

Πώς μπορώ να επικοινωνήσω με κάποιον ή κάποιους που βρίσκονται μακριά;

- Να τηλεφωνήσω 
- Μέσα από τον Υπολογιστή 
- Βιντεοκλήση από το Κινητό Τηλέφωνο 
- Να γράψω  με το όνομά μου για να ξέρει ποιος/ποιά είμαι και να το στείλω → με χαρταετό   
→ με το ταχυδρομείο αφού το έχω βάλει σε έναν φάκελο και το έχω ρίξει στο γραμματοκιβώτιο!
- Να το βάλω σε κούρα και να την στείλω αν τα πράγματα είναι πολλά.



# Αποστολέας - Παραλήπτης

- ❖ Αναφερθήκαμε στη **διαδικασία** που ακολουθείται προκειμένου να φτάσει ένα γράμμα στον παραλήπτη.
- ❖ Προσεγγίσαμε τις έννοιες **αλληλογραφία, αποστολέας, παραλήπτης** και εντοπίσαμε τα **σημεία** στον φάκελο, όπου γράφονται τα στοιχεία του καθενός.



# Σε ποιον να στείλουμε γράμμα;

❖ Ωραία θα ήταν να αλληλογραφήσουμε κι εμείς, αλλά με ποιον ή με ποιους;

❖ «Με κάποιον που να είναι μακριά!», πρότεινε ένας μαθητής.



❖ Η κυρία έχει μια φίλη στην Σπάρτη που είναι κι αυτή δασκάλα σε ένα Νηπιαγωγείο...

❖ Και η πρόταση από την εκπαιδευτικό ως ισότιμο μέλος της ομάδας τέθηκε : «Θα θέλατε να γνωρίσουμε τα παιδάκια από ένα άλλο σχολείο;»

❖ Τα παιδιά δέχτηκαν και ξεκινήσαμε τη δράση μας !



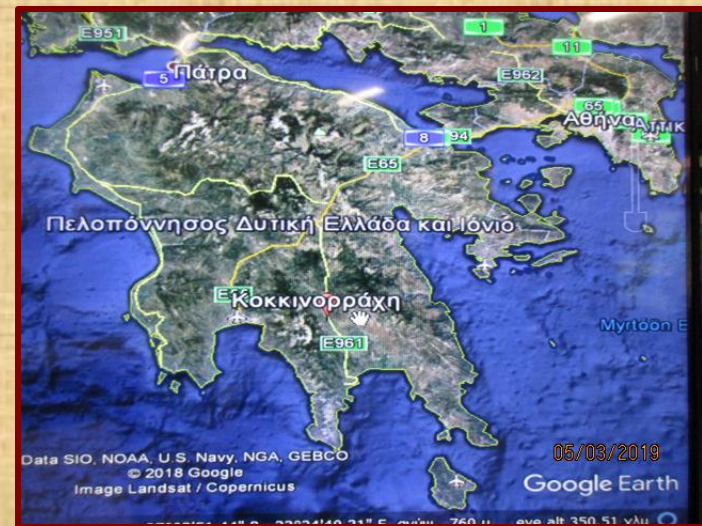
# Άνοιξη - Κοκκινορράχη

- ❖ Εντοπίσαμε στον χάρτη την Άνοιξη, το σχολείο μας κι έπειτα το χωριό Κοκκινορράχη. Πρόκειται για ένα χωριό που βρίσκεται λίγο έξω από την Σπάρτη.

*Χάρτης*



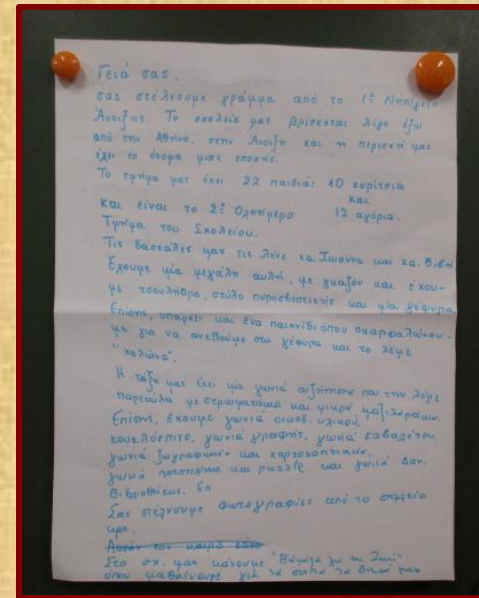
*Google earth*





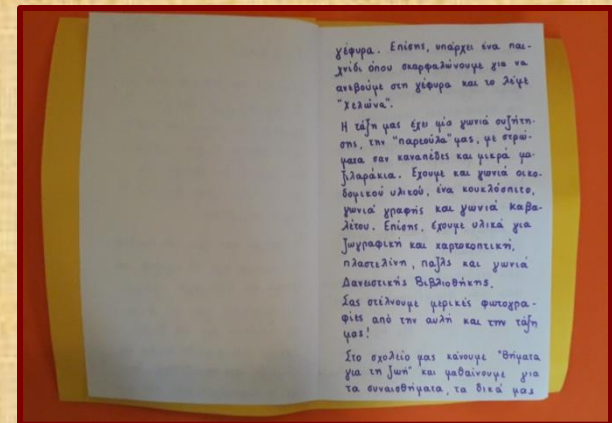
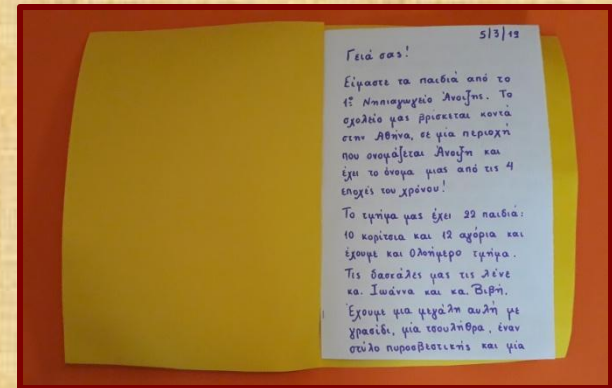
# Σύνταξη γράμματος

- ✘ Τι θα θέλαμε να πούμε στα παιδιά του άλλου Νηπιαγωγείου;
- ✘ Τα παιδιά λένε κάποιες ιδέες, τις καταγράφουμε και προχωρούμε στη σύνταξη του γράμματος.
- ✘ Αποφασίζουμε πρώτα να τους πούμε ποιοι είμαστε, να δώσουμε πληροφορίες για το σχολείο μας και επειδή ήταν πάρα πολλά να τους στείλουμε και μερικές φωτογραφίες.



# Θέμα για τη συνέχιση της επικοινωνίας μας

- ✘ Τελειώσαμε το γράμμα αναφέροντάς τους πόσο θα θέλαμε να αλληλογραφήσουμε και θέτοντάς τους την **απορία** που δημιουργήθηκε στα παιδιά :
- «Γιατί η περιοχή τους έχει αυτήν την ονομασία;»
- Το γράμμα **καθαρογράφηκε** από εμάς με την παρουσία των παιδιών που διάλεξαν χαρτόνι και **χρώματα** και **υπογράφηκε** από τα παιδιά !!!





# Ζωγραφιές

- ❖ Τέθηκε και η ιδέα να στείλουμε στα παιδιά από το Νηπιαγωγείο της Κοκκινόρραχης και μερικές ζωγραφιές μας ως δώρο! Έτσι, τα παιδιά με ιδιαίτερο ενθουσιασμό δημιούργησαν τη δική του ζωγραφιά το καθένα!



# Ετοιμασία φακέλου

Τα παιδιά  
τοποθέτησαν στον  
φάκελο

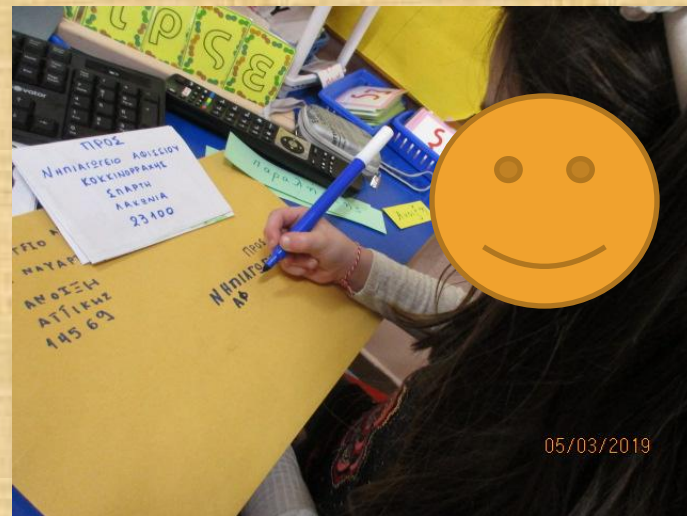
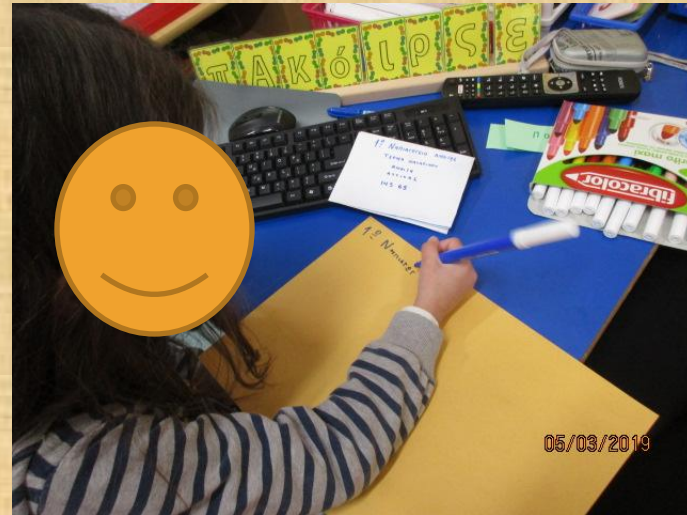
- ✓ το γράμμα,
- ✓ τις φωτογραφίες  
του σχολείου και
- ✓ τις ζωγραφιές  
τους.



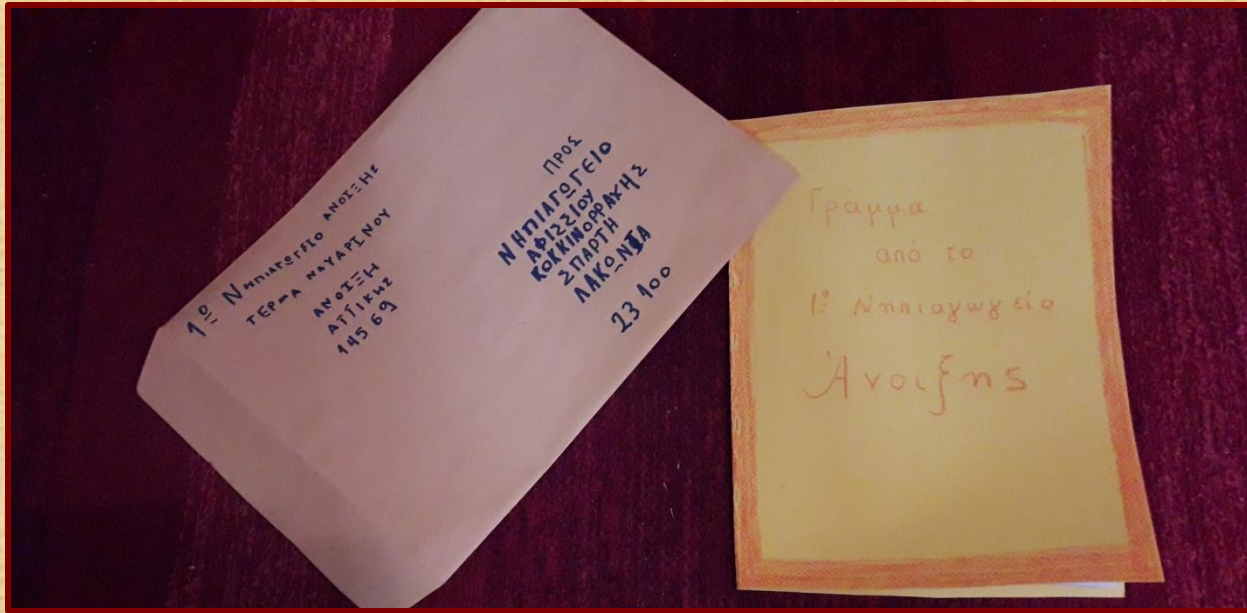


# Στοιχεία φακέλου

- ❖ Έγραψαν τα στοιχεία, αφού πρώτα **ανακάλεσαν τις γνώσεις** που είχαν οικοδομήσει σχετικά με τη θέση στο φάκελο των στοιχείων του αποστολέα και του παραλήπτη.



# Και το γράμμα μας έτοιμο !





# Λάβαμε απαντητικό γράμμα !!!

Και το ανοίξαμε ...

Γράμμα, φωτογραφίες από το σχολείο και την τάξη τους, ζωγραφιές και μια καρτ ποστάλ !!!

Δεν περιγράφεται η χαρά των παιδιών !!!



## Ανοίγοντας το γράμμα από την Κοκκινορράχη !!!

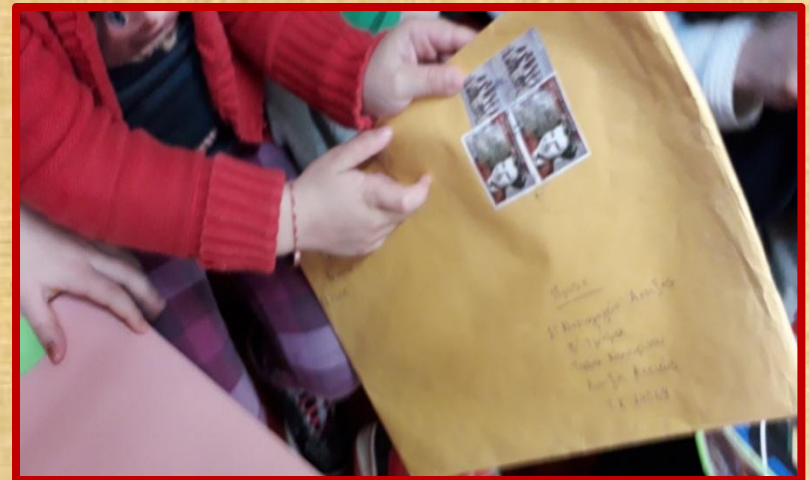
- ❖ Τα παιδιά πήραν σε ομάδες όλα τα περιεχόμενα του φακέλου και τα παρατήρησαν,
- ❖ τα περιεργάστηκαν
- ❖ και προσπάθησαν να διαβάσουν ό,τι μπορούσαν ...
- ❖ τα ονόματα των παιδιών και τις ζωγραφιές τους,
- ❖ το γράμμα,
- ❖ ακόμη και την κάρτ ποστάλ !!!
- ❖ Επίσης, έκαναν συγκρίσεις της τάξης μας και της δικής τους, καθώς και της αυλής !!!
- ❖ Κι αν και σε ομάδες ήταν πολύ ήσυχα !!!





# Προέκυψαν υπέροχα θέματα για προσέγγιση !!!

- ❖ Παρατηρώντας την κάρτα, διατυπώθηκε η αναμενόμενη ερώτηση "Ποιος ήταν αυτός ο Βασιλιάς, κυρία;"
- ❖ Ενώ τα παιδιά εντόπισαν και τα **γραμμάτια** στο φάκελο,
- ❖ όπου απεικονίζονταν στο ένα **Εύζωνες μπροστά από την Ακρόπολη**
- ❖ και στο άλλο ο **Μίκης Θεοδωράκης**.



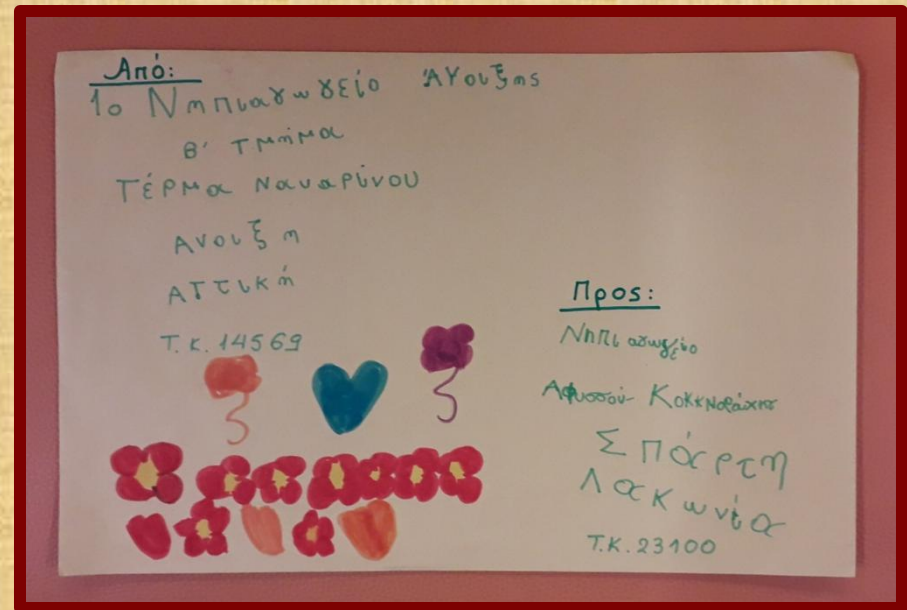
# Γωνιά Αλληλογραφίας

- Δημιουργήσαμε στην τάξη μας τη **Γωνιά αλληλογραφίας**, όπου τοποθετήσαμε το γράμμα από το Νηπιαγωγείο της Κοκκινόρραχης, το άλμπουμ με τις ζωγραφιές των παιδιών, τις φωτογραφίες του σχολείου τους και την καρτ ποστάλ με τον Βασιλιά Λεωνίδα!
- Έτσι, τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να περιεργαστούν το υλικό και να το «μελετήσουν» όποτε θελήσουν στις ελεύθερες δραστηριότητες.
- Και είναι μια γωνιά με μεγάλη ζήτηση !!!





# Η αλληλογραφία μας συνεχίζεται !!!



- ✘ Στείλαμε ήδη **2<sup>ο</sup> γράμμα**, όπου τους γράψαμε πόσο χαρήκαμε που απάντησαν στο γράμμα που τους στείλαμε.

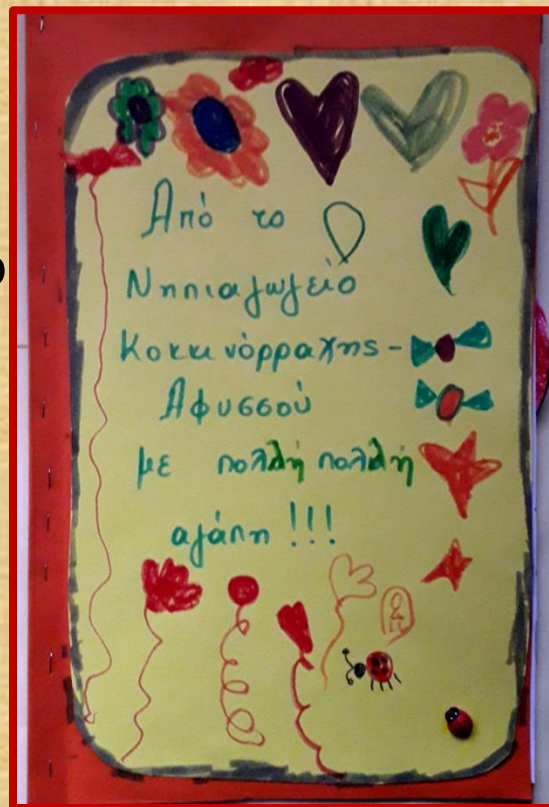


Τους αναφέραμε ότι μαθαίνουμε για τα βιβλία, πως φτιάχνονται  
και ποια είναι η ιστορία του χαρτιού.  
Τους γράψαμε ποια είναι τα αγαπημένα μας βιβλία  
και τους στείλαμε δώρο  
τα **Ομαδικά Μικρά βιβλία** μας  
καθώς και **σελιδοδείκτες** ως ενθύμια της αλληλογραφίας μας !!!



# Και λάβαμε ένα υπέροχο γράμμα !!!

Οι φίλοι μας από το Νηπιαγωγείο Κοκκινορράχης μας είχαν γράψει πόσο χάρηκαν με τα δώρα μας, μας έστειλαν μια **πασχαλινή κάρτα**, έναν **υπέροχο σταυρό** από ξύλα κανέλας, **ζωγραφιές** ανοιξιιάτικες, έναν **κατάλογο** με τα δικά τους **αγαπημένα βιβλία** και μας έγραψαν **πώς θα ήθελαν να είναι η λαμπάδα τους !!!** Το πόσο χαρήκαμε δε λέγεται !!! «Οι φωνές μας μπορεί να έφτασαν και ως την Κοκκινορράχη, κυρία!» όπως είπε ένας μαθητής μας!!!



# Με την τεχνική της Αλληλογραφίας

- ✓ Πέρα από τους εξαιρετικά σημαντικούς εκπαιδευτικούς σκοπούς και τον **ενθουσιασμό** των παιδιών αλλά και τον δικό μας,
- ✓ η συνάδερφος από το άλλο Νηπιαγωγείο **έμαθε για το πρόγραμμα από εμάς** και ενθουσιάστηκε πάρα πολύ, καθώς τα παιδιά ανταποκρίθηκαν με μεγάλο ενδιαφέρον !
- ✓ Επιπλέον, **οι γονείς** και από τα δύο Νηπιαγωγεία έδειξαν να ενθουσιάζονται με την ιδέα αυτή, η οποία εξυπηρετεί τόσο σημαντικούς εκπαιδευτικούς σκοπούς, για τους οποίους **τους κρατήσαμε ενήμερους!**
- ✓ Η αλληλογραφία μας συνεχίζεται και υπάρχει η έντονη διάθεση και από τις δύο πλευρές να ανανεωθεί με την καινούργια σχολική χρονιά !!!



# Κάνουμε και Μετεο και μας αρέσει πολύ !!!



Κάνουμε μετεο στο τέλος κάθε ημέρας και μας βοηθά πολύ στην αξιολόγηση του μαθήματος !

# Συμπερασματικά και συνοπτικά

Οι πρακτικές της Παιδαγωγικής του C. Freinet

- ✓ έδωσαν στα παιδιά την ευκαιρία για ελεύθερη έκφραση και διερεύνηση μέσα σε δημοκρατικά πλαίσια και σε θετικό κλίμα χωρίς ανταγωνισμό.
- ✓ Ενδυναμώθηκαν αξίες, όπως ο αλληλοσεβασμός, η υπευθυνότητα, η συνεργασία και η αλληλοβοήθεια
- ✓ Οι μαθητές ανέλαβαν ρόλους και ευθύνες,
- ✓ βίωσαν το σχολείο τους ως υπόθεση συλλογική και δική τους.
  
- ✓ Ως εκπαιδευτικοί ανανεώσαμε τις πρακτικές μας οργανώσαμε καλύτερα την ελευθερία του λόγου - που παρείχαμε στα παιδιά μέχρι τώρα -
- ✓ Και προσπαθήσαμε να προσφέρουμε στα παιδιά το περιβάλλον, τα υλικά και τις τεχνικές της παιδαγωγικής του C. Freinet, που τα οδήγησαν στην απελευθέρωση των δημιουργικών και ενεργητικών τους δυνάμεων.



---

Συνεχίζουμε την εφαρμογή της παιδαγωγικής  
Freinet στην τάξη,  
η οποία διαφοροποίησε  
τον τρόπο διδασκαλίας μας  
σε πολλά επίπεδα !

---

Ιωάννα Αντωνίου  
Βιβή Σταυρακάκη

1<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Άνοιξης  
Β' Τμήμα